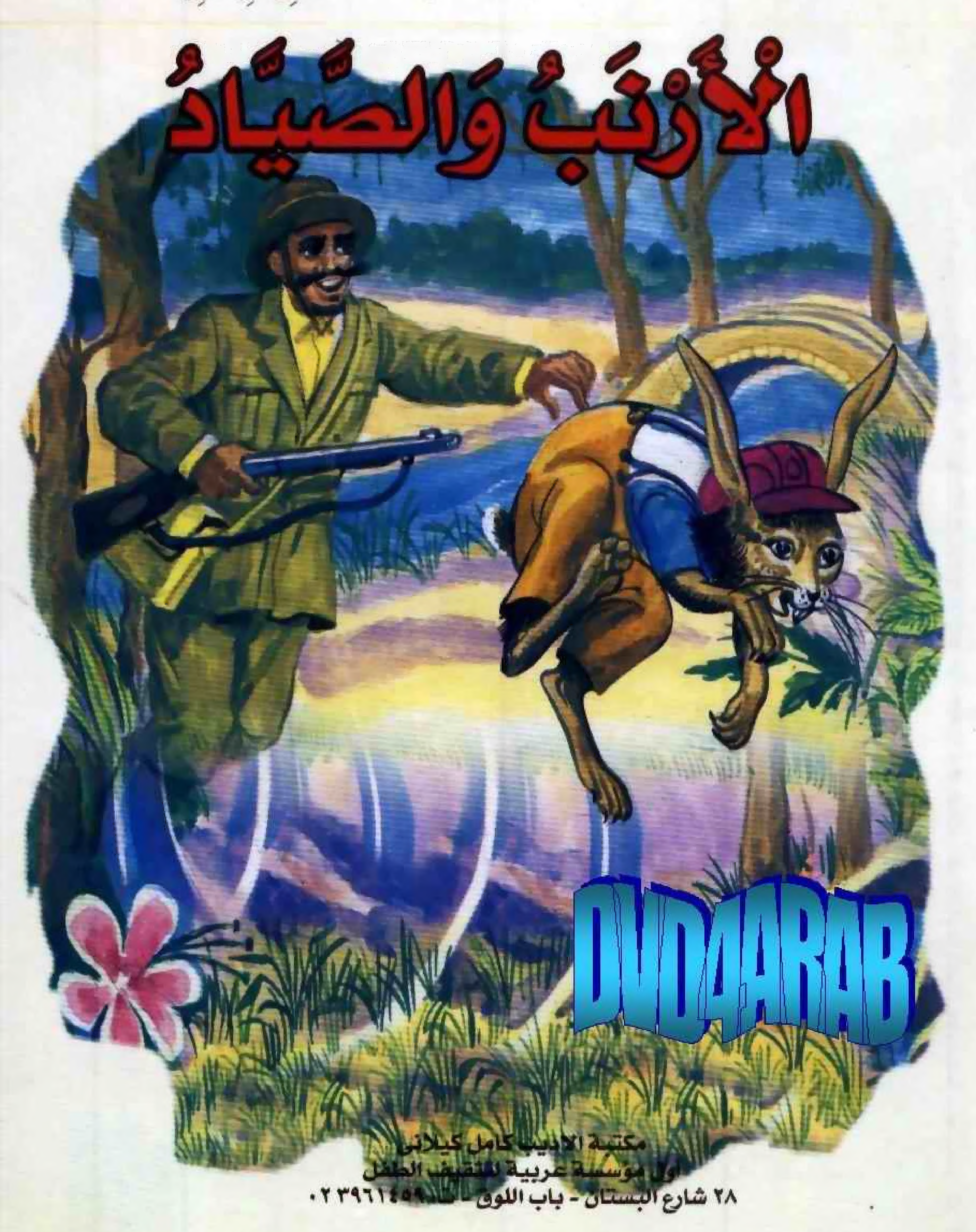
قصص رياض الاطفال

كامِل كِيلانِى

# الأَرْنَبُ وَالصَّيَّادُ




مكتبة الاديب كامل كيلانى
اول موسسة عربية لتثقيف الطفل
٢٨ شارع البستان - باب اللوق - ت: ٠٢٣٩٦١٤٥٩

# قِصَصُ رِياضِ الْأَطْفالِ

## بِقلم كامِل كِيلانِى

تَسْتَقْبِلُ هٰذِهِ الْمَجْمُوعَةُ الْمُبْدَعَةُ أَطْفالَ الرِّياضِ
فِى مَطْلَعِ تَعْلِيمِهِمْ ؛ فَتَفْتِنُهُمْ أَلْوانُها الْجَذّابَةُ ،
وَتُعِينُهُمْ صُوَرُها الْمُعَبِّرَةُ عَلَى فَهْمِ خُلاصَةِ الْقِصَصِ ؛
فَيُغْرِيهِمْ ذٰلِكَ بِالْإِسْراعِ فِى تَعَلُّمِ الْقِراءَةِ ،
لِيَتَعَرَّفُوا مِنَ الْأَلْفاظِ تَفْصِيلَ ما فَهِمُوهُ مِنَ التَّصاوِيرِ ؛
فَهِىَ خَيْرُ ما تَزْدانُ بِهِ رِياضُ الْأَطْفالِ مِنْ زَهَراتٍ ..
وَهِىَ أُسْلُوبٌ مُبْتَكَرٌ فِى تَحْبِيبِ الْقِراءَةِ
لِأَطْفالِ الرَّوْضَةِ ، يَقُومُ عَلَى أَساسٍ تَرْبَوِىٍّ ناجِحٍ
فِى تَعْلِيمِ الْقِراءَةِ ، وَتَكْوِينِ الْجُمَلِ ؛
مُسْتَعِينَةً عَلَى تَفْهِيمِ الْمَعانِى بِالتَّصاوِيرِ الْمُعَبِّرَةِ
الْفاتِنَةِ ، الَّتِى تَسْتَرْعِى الِانْتِباهَ ، وَتُثِيرُ التَّطَلُّعَ .

• وَتَحْوِى هٰذِهِ الْمَجْمُوعَةُ قِصَصًا خَفِيفَةً ظَرِيفَةً ، مُفَصَّلَةً عَلَى نَحْوٍ يُتِيحُ لَهُمْ إِدْراكَها فِى سُهُولَةٍ وَيُسْرٍ ، وَيُحَبِّبُ إِلَيْهِمْ مُتابَعَتَها فِى شَوْقٍ وَإِقْبالٍ .



# ١ - حُلْمُ « نَبْهانَ »

اَلْأَرْنَبُ « نَبْهانُ » نائِمٌ يَحْلُمُ .

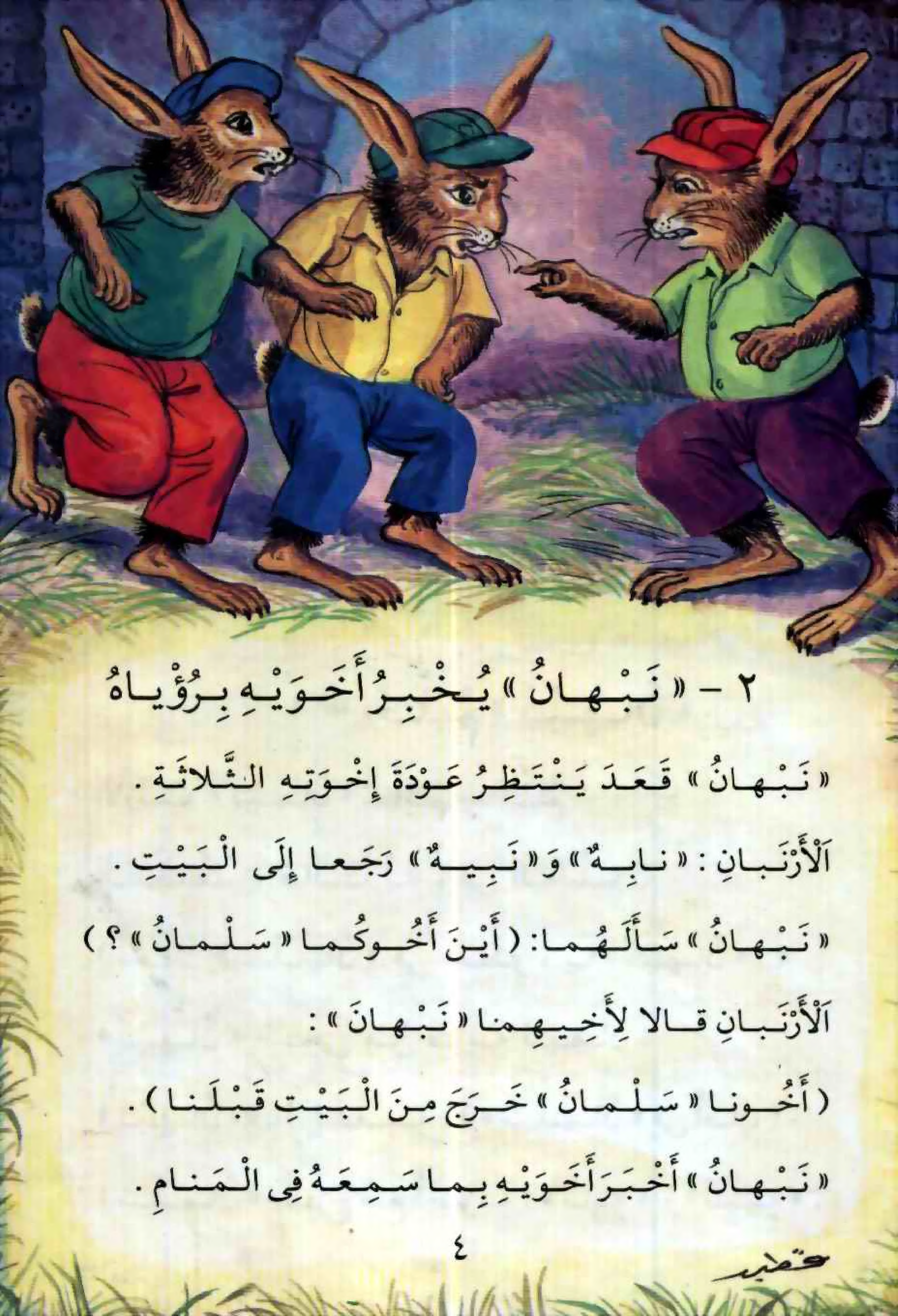
اَلْعُصْفُورَةُ قالَتْ لَهُ ، فِي ٱلْحُلْمِ :

( أَخُوكَ « سَلْمانُ » فِي خَطَرٍ ، يا « نَبْهانُ » . )

« نَبْهانُ » صَحِيَ مِنْ نَوْمِهِ لَهْفانَ .

« نَبْهانُ » قالَ لِنَفْسِهِ : ( « سَلْمانُ » فِي أَمانٍ ) .

« سَلْمانُ » خَرَجَ مَعَ أَخَوَيْهِ : « نابِهِ » وَ« نَبِيهِ » .



## ٢ - « نَبْهانُ » يُخْبِرُ أَخَوَيْهِ بِرُؤْياهُ

« نَبْهانُ » قَعَدَ يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ إِخْوَتِهِ الثَّلاثَةِ .

اَلْأَرْنَبانِ : « نابِهٌ » وَ« نَبِيهٌ » رَجَعا إِلَى الْبَيْتِ .

« نَبْهانُ » سَأَلَهُما : ( أَيْنَ أَخُوكُما « سَلْمانُ » ؟ )

اَلْأَرْنَبانِ قالا لِأَخِيهِما « نَبْهانَ » :

( أَخُونا « سَلْمانُ » خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ قَبْلَنا ) .

« نَبْهانُ » أَخْبَرَ أَخَوَيْهِ بِما سَمِعَهُ فِى الْمَنامِ .



## ٣ - اَلْبَحْثُ عَنْ « سَلْمانَ »

أَيْنَ ذَهَبَ « سَلْمانُ » لَمَّا خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ ؟ !

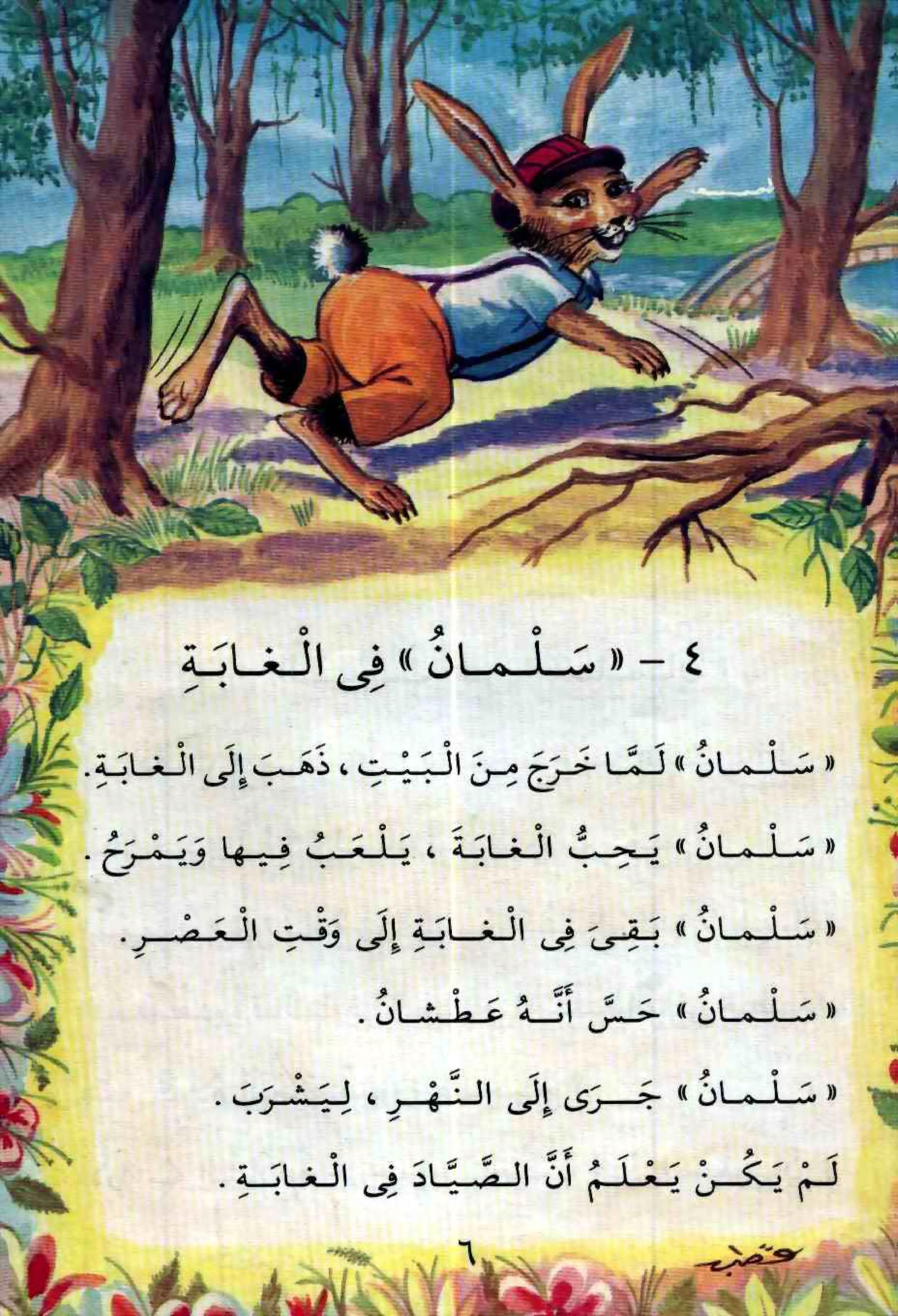
ماذا جَرَى لَهُ ؟ ! لِماذا تَأَخَّرَ، وَلَمْ يَعُدْ ؟ !

« نَبْهانُ » وَ « نابِهٌ » و « نَبِيهٌ » يَنْتَظِرُونَ « سَلْمانَ ».

اَلْعُصْفُورَةُ قالَتْ فِى الْمَنامِ : (« سَلْمانُ » فِى خَطَرٍ) .

هَلْ كَلامُ اَلْعُصْفُورَةِ صَحِيحٌ ؟

اَلْأَرانِبُ الثَّلاثَةُ خَرَجُوا يَبْحَثُونَ عَنْ « سَلْمانَ » .



## ٤ - « سَلْمانُ » فِى الْغابَةِ

« سَلْمانُ » لَمَّا خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ ، ذَهَبَ إِلَى الْغابَةِ .

« سَلْمانُ » يَحِبُّ الْغابَةَ ، يَلْعَبُ فِيها وَيَمْرَحُ .

« سَلْمانُ » بَقِىَ فِى الْغابَةِ إِلَى وَقْتِ الْعَصْرِ .

« سَلْمانُ » حَسَّ أَنَّهُ عَطْشانُ .

« سَلْمانُ » جَرَى إِلَى النَّهْرِ ، لِيَشْرَبَ .

لَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ أَنَّ الصَّيَّادَ فِى الْغابَةِ .



## ٥ - سَلامَةُ « سَلْمانَ »

اَلْيَوْمُ جَمِيلٌ ، والنَّسِيمُ لَطِيفٌ .

« سَلْمانُ » وَقَفَ عِنْدَ الْجِسْرِ ، يَشْرَبُ .

سَمِعَ صَوْتَ رَصاصَةٍ فِى الْغابَةِ .

عَرَفَ أَنَّ الْغابَةَ فِيها صَيَّادٌ .

بِسُرْعَةٍ ، جَرَى مِنَ الْغابَةِ .

« سَلْمانُ » سَلِمَ مِنْ رَصاصَةِ الصَّيَّادِ .



# ٦ - غُرابُ الْغابَةِ وَالْبُلْبُلُ

غُرابُ الْغابَةِ شافَ « سَلْمانَ » والصَّيَّادَ .

اَلْبُلْبُلُ « زاهِرٌ » شافَ « سَلْمانَ » والصَّيَّادَ .

غُرابُ الْغابَةِ قالَ لِلْبُلْبُلِ « زاهِرٍ » :

( أَنا فَرْحانٌ ، بِنَجاةِ « سَلْمانَ » . )

اَلْبُلْبُلُ « زاهِرٌ » قالَ لِغُرابِ الْغابَةِ :

( اَلْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نَجاةِ « سَلْمانَ » مِنَ الصَّيَّادِ ) .



## ٧ - اَلْغُرابُ يُطَمْئِنُ « نَبْهانَ »

« نَبْهانُ » خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ يَبْحَثُ عَنْ « سَلْمانَ » .

اَلْغُرابُ قابَلَهُ ، وَقالَ لَهُ : « لِماذا أَنْتَ زَعْلانُ ؟ »

« نَبْهانُ » سَأَلَهُ : ( هَلْ رَأَيْتَ أَخِى « سَلْمانَ » ؟ )

اَلْغُرابُ قالَ لَهُ : ( « سَلْمانُ » رَوَّحَ ، يا « نَبْهانُ » . )

« نَبْهانُ » سَأَلَهُ : ( هَلْ أَصابَهُ سُوءٌ ، يا أَمِيرَ الْغِرْبانِ ؟ )

اَلْغُرابُ قالَ لَهُ : ( أَخُوكَ فِى سَلامٍ وَأَمانٍ ) .



# ٨ - أُغْنِيَةُ الْبُلْبُلِ

« نَبْهانُ » شافَ الْبُلْبُلَ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ .

« نَبْهانُ » سَأَلَ الْبُلْبُلَ عَنْ « سَلْمانَ » .

اَلْبُلْبُلُ « زاهِرٌ » غَنَّى ، وَقالَ :

هَرَبَ الْأَرْنَبْ وَمَضَى يَجْرِى

نَجَّىٰ الْأَرْنَبْ طُولُ الْعُمْرِ

أَيْنَ سَيَذْهَبْ ؟ أَنا لا أَدْرِى !



٩ - اَلْغُرابُ يُطَمْئِنُ « نابِهًا » وَ« نَبِيهًا »

« نابِهٌ » وَ « نَبِيهٌ » خَرَجا يَبْحَثانِ عَنْ « سَلْمانَ » .
اَلْأَرْنَبانِ بَحَثا عَنْ أَخِيهِما فِى كُلِّ مَكانٍ .
اَلْغُرابُ شافَهُما فِى الطَّرِيقِ ، قالَ لَهُما :
( أَخُوكُما « سَلْمانُ » نَجا مِنْ رَصاصَةِ الصَّيّادِ الْخَوّانِ ) .
« نابِهٌ » وَ « نَبِيهٌ » فَرْحانانِ ، بِنَجاةِ « سَلْمانَ » .
رَجَعا إِلَى الْبَيْتِ فِى غايَةِ الاِطْمِئْنانِ .



# ١٠ - فَرْحَةُ الْبَلابِلِ

اَلْأَرانِبُ ٱلْأَرْبَعَةُ فِى الْبَيْتِ ، والْكُلُّ فَرْحانُ .

اَلْبُلْبُلُ « زاهِرٌ » وَأَخُوهُ « باهِرٌ » ذَهَبا إِلَيْهِمْ ، يُهَنِّئانِ.

اَلْبُلْبُلانِ فِى الْبَيْتِ ، يُغَنِّيانِ :

هَرَبَ ٱلْأَرْنَبْ وَمَضَى يَجْرِى
نَجَّى الْأَرْنَبْ طُولُ الْعُمْرِ
لَكَ - يا رَبِّى - أَعْظَمُ شُكْرِ



# ١ - اَلْأَشْجَارُ الثَّلَاثُ

اِسْمَعْ مِنِّى أَعْجَبَ قِصَّهْ
وَسْطَ الْغابَةِ نَهْرٌ يَجْرِى

* * *

ما أَجْمَلَهُ وَسْطَ الْغابَهْ
مَا أَجْمَلَهُ نَهْرًا يَجْرِى!

* * *

وَثَلَاثٌ مِنْ عالِى الشَّجَرِ
مُرْتَفِعَاتٌ فَوْقَ النَّهَرِ:
فَهُنَا شَجَرَةْ ، وَهُنَا شَجَرَةْ ، وَهُنَا ثَالِثَةُ الْأَشْجَار



## ٢ - أَرْنَبٌ فِى ٱلْغَابَةِ

هٰذا أَرْنَبْ أَقْبَلَ يَجْرِى
أَيْنَ سَيَذْهَبْ ؟ أَنَا لَا أَدْرِى !

* * *

يَجْرِى عَطْشانْ يَجْرِى حَيْرانْ !
يَجْرِى يَجْرِى نَحْوَ النَّهْرِ.

* * *

وَثَلَاثٌ مِنْ عالِى الشَّجَرِ
مُرْتَفِعاتٌ فَوْقَ النَّهَرِ:
فَهُنَا شَجَرَهْ ، وَهُنَا شَجَرَهْ ، وَهُنَا ثَالِثَةُ الأَشْجارِ .



# ٣ - عِنْدَ الْجِسْرِ

ذَهَبَ الْأَرْنَبْ نَحْوَ النَّهْرِ
ذَهَبَ لِيَشْرَبْ عِنْدَ الْجِسْرِ

* * *

وَالْيَوْمُ جَمِيلْ وَالْوَقْتُ أَصِيلْ
ها هُوَ يَشْرَبْ عِنْدَ الْجِسْرِ

* * *

وَثَلَاثٌ مِنْ عالِي الشَّجَرِ
مُرْتَفِعَاتٌ فَوْقَ النَّهْرِ:
فَهُنَا شَجَرَهْ ، وَهُنَا شَجَرَهْ ، وَهُنَا ثَالِثَةُ الْأَشْجارِ .



# ٤ - صَيَّادٌ فِى الْغابَةِ

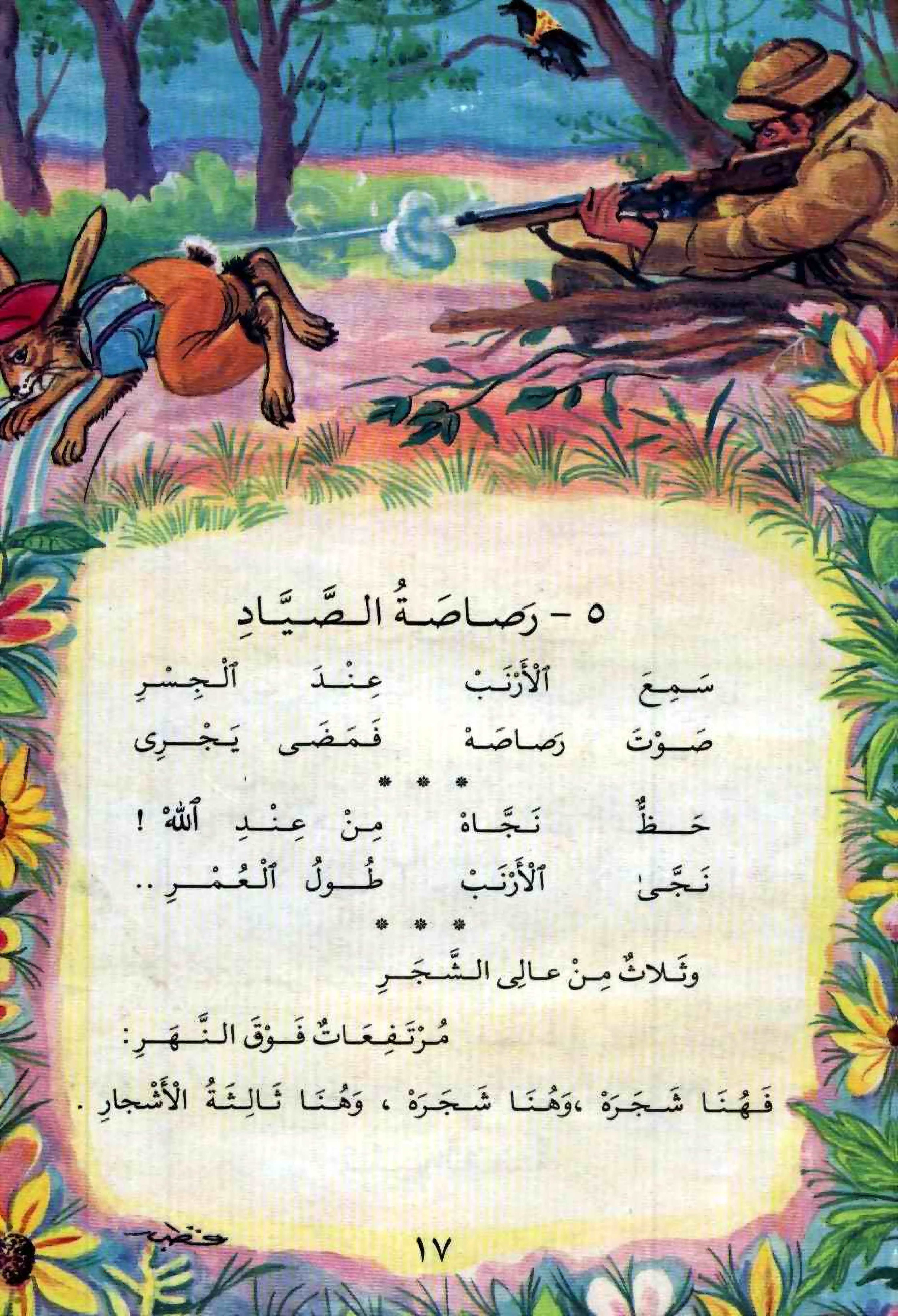
هٰـذا رَجُلٌ أَقْبَلَ يَجْرِى
قُلْ لِلْأَرْنَبْ أَسْرِعْ وَاجْرِ

* * *

هٰـذا صَيَّادْ أَقْبَلَ يَصْطادْ
هَلْ يُدْرِكُهُ ؟ مَنْ ذا يَدْرِى ؟

* * *

وثَلاثٌ مِنْ عالِى الشَّجَرِ
مُرْتَفِعاتٌ فَوْقَ النَّهَرِ:
فَهُنَا شَجَرَهْ ، وَهُنَا شَجَرَهْ ، وَهُنَا ثَالِثَةُ الْأَشْجارِ .



## ٥ - رَصاصَةُ الصَّيَّادِ

سَمِعَ ٱلْأَرْنَبْ عِنْدَ ٱلْجِسْرِ
صَوْتَ رَصاصَهْ فَمَضَى يَجْرِي

* * *

حَظٌّ نَجَّاهْ مِنْ عِنْدِ ٱللّٰهْ !
نَجَّىٰ ٱلْأَرْنَبْ طُولُ ٱلْعُمْرِ ..

* * *

وثَلاثٌ مِنْ عالِي الشَّجَرِ
مُرْتَفِعَاتٌ فَوْقَ النَّهَرِ:
فَهُنَا شَجَرَهْ ،وَهُنَا شَجَرَهْ ، وَهُنَا ثَالِثَةُ الْأَشْجارِ .



## ٦ - نَجَاةُ الْأَرْنَبِ

هَرَبَ الْأَرْنَبْ وَمَضَى يَجْرِي
أَيْنَ سَيَذْهَبْ أَنَا لَا أَدْرِي !

* * *

بَيْنَ الْأَزْهَارْ ؟ خَلْفَ الْأَشْجَارْ ؟
أَنَا لَا أَدْرِي ! أَنَا لَا أَدْرِي !

* * *

وثَلَاثٌ مِنْ عالِي الشَّجَرِ
مُرْتَفِعَاتٌ فَوْقَ النَّهَرِ
فَهُنَا شَجَرَهْ ، وَهُنَا شَجَرَهْ ، وَهُنَا ثَالِثَةُ الْأَشْجَارِ .

**تَمَّتِ الْقِصَّةُ**

# ﴿ اَلْأَعْـدادُ الْـعَـشَـرَةُ ﴾

**١ و ٢**

واحِـــدٌ ، واثْـنـــانِ أَتَى مِـنَ الْـبُـسْــتـانِ
أَبِى الَّــذِى رَبَّـــانِى

**٣ و ٤**

ثَــلاثَــةٌ ، وَأَرْبَـعَــــةْ أَحْـضَرَ تُـفَّـاحًـا مَـعَـهْ
يـا حُـسْـنَـهُ ! .. مـا أَبْـدَعَـهْ !

**٥ و ٦**

وَخَـمْـسَــــةٌ ، وَســتَّةْ تُـفــاحَـنـا أَكَـلْـتَـــهْ
أَكْـــرَهُ ما فَـعَـلْـتَـــهْ !

**٧ و ٨**

وَسَـبْـعَـةٌ ، ثَـمـانِـيَــةْ يــا آكِــلًا تُـفَّـاحِـيَـهْ
لَمْ تُـبْـقِ مِـنْــهُ بـاقِـيَــةْ !

**٩ و ١٠**

وَتِـسْــعَـةٌ ، وَعَـشْــرَةْ أَكَـلْـتَ ، حَـتَّى قِـشْـرَهْ
وَقَـدْ عَـدَدْتُ الْـعَـشَـرَةْ

* * *

طِـفْـلِىَ الْـعَـزِيـزَ : طَـرِيقَـةٌ طَـرِيـفَـةٌ ، يَـسُـوقُ لَـكَ بِـهـا الْأَدِيـبُ كـامِـلِ كِـيلانِى - فِى أُسْـلُـوبٍ تَـرْبَـوِىٍّ تَـعْـلِـيمِىٍّ - كَـيْـفِـيَّـةَ حِـفْـظِـكَ وَتَـعَـلُّـمِـكَ لِـلْأَعْـدادِ ، مِـنْ واحِـدٍ إِلَى عَـشْـرَةٍ .. وَإِلَى جانِـبِ الْأُسْـلُـوبِ التَّـعْـلِـيمِىِّ تَـأْتِى الْـقِـيـمَــةُ الْأَخْـلاقِـيَّــةُ مِـنْ ذِكْـرِ الْأَبِ ، وَهُـوَ رَمْــزٌ لِـلْـعَـطْـفِ والْـحَـنـانِ ، وَذِكْـرِ الـتُّـفَّـاحَــةِ وَهِـىَ رَمْـزٌ لِـلْـغِـذاءِ الْـكـامِـلِ ؛ فــاحْــفَـظِ الْأَعْــدادَ ، وَبَــرَّ أَبــاكَ ، واعْـتَـنِ بِـغِــذاءِ جَـسَـدِكَ.

* * *

(يُجابُ مِمَّا فِى هٰذِهِ الْحِكايَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ)

١ - ماذا قالَتِ الْعُصْفُورَةُ لِلْأَرْنَبِ ؟ وَماذا قالَ « نَبْهانُ » لِنَفْسِهِ ؟
٢ - ماذا قالَ « نَبْهانُ » لِأَخَوَيْهِ « نابِهٍ » وَ« نَبِيهٍ » ؟ وَبِماذا أَجاباهُ ؟
٣ - لِماذا قَلِقَتِ الأَرانِبُ الثَّلاثَةُ ؟ وَماذا فَعَلَتْ ؟
٤ - أَيْنَ ذَهَبَ الْأَرْنَبُ « سَلْمانُ » ؟ وَماذا أَحَسَّ ؟ وَإِلَى أَيْنَ جَرَى ؟
٥ - ماذا سَمِعَ الْأَرْنَبُ « سَلْمانُ ؟ وَماذا عَرَفَ ؟ وَماذا فَعَلَ ؟
٦ - ماذا شافَ الْغُرابُ والْبُلْبُلُ ؟ وماذا قالَ كُلٌّ مِنْهُما لِلآخَرِ ؟
٧ - لِماذا خَرَجَ « نَبْهانُ » مِنَ الْبَيْتِ؟ وَعَمَّنْ سَأَلَ ؟ وَبِماذا أَجابَ الْغُرابُ ؟
٨ - أَيْنَ شافَ « نَبْهانُ » الْبُلْبُلَ ؟ وَعَمَّنْ سَأَلَ ؟ وَبِماذا أَجابَ الْبُلْبُلُ؟
٩ - لِماذا خَرَجَ الْأَرْنَبانِ : « نابِهٌ » وَ « نَبِيهٌ » ؟
وَأَيْنَ شافَهُما الْغُرابُ ؟ وَماذا قالَ لَهُما ؟
١٠ - أَيْنَ ذَهَبَ الْبُلْبُلانِ « زاهِرٌ » وَ« باهِرٌ » ؟ وَبِماذا كانا يُغَنِّيانِ ؟
١١ - ماذا يَجْرِى وَسْطَ الْغابَةِ ؟ وَما هِىَ الْمُرْتَفِعاتُ فَوْقَ النَّهْرِ؟
١٢ - أَيْنَ سَيَذْهَبُ الْأَرْنَبُ ؟ وَماذا كانَتْ حالُهُ وَهُوَ يَجْرِى ؟
١٣ - أَيْنَ كانَ الْأَرْنَبُ يَشْرَبُ ؟ وَفِى أَىِّ وَقْتٍ ؟
١٤ - مَنِ الرَّجُلُ الَّذِى أَقْبَلَ يَجْرِى ؟ وَهَلِ الرَّجُلُ يُدْرِكُ الْأَرْنَبَ ؟
١٥ - ماذا سَمِعَ الْأَرْنَبُ ؟ وَماذا فَعَلَ ؟ وَلِماذا نَجا ؟
١٦ - أَيْنَ هَرَبَ الْأَرْنَبُ ؟ هَلْ ذَهَب بَيْنَ الْأَزْهارِ، أَوْ بَيْنَ الْأَشْجارِ؟


بطاقة فهرسة :
فهرسة دار الكتب والوثائق القومية
كيلانى، كامل.
الأرنب والصياد / بقلم كامل كيلانى - القاهرة :
ط ٢ - القاهرة : مكتبة الأديب كامل كيلانى : ٢٠٠٦
٢٠ صفحة : ألوان - ١٤×٢٠ سم -
١ - سلسلة رياض الأطفال
أ - العنوان : ٢٨ شارع البستان - باب اللوق
رقم الإيداع : ٢٠٠٦/٤٣١٠ ٨١٣,٠٢